



CLICHE

Inter, 4 murs, 34 Comptes

Chorégraphe : Kate Sala (UK)

www.katesala.net

Musiques :

If The Fall Don't Kill You,

Modern Day Bonnie And Clyde,

Travis Tritt (+ 1 Tag)

Travis Tritt



- Sur *If I Fall Don't Kill You*, Démarrer après 20 comptes (4 comptes après le début des paroles)
- Sur *Modern Day Bonnie And Clyde*, Démarrer après 48 comptes.

1 – 8	ROCKING CHAIR, WALK x2, ROCKING CHAIR, WALK x2	
1&2	Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG	
&3-4	Marche D, Marche G	
5-8	Répéter 1-4	
9 – 16	STEP TURN STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, ¼ TURN R, WEAVE	
1&2	Pas du PD en avant, ½ Tour à G (PdC sur PG), Pas en avant du PD	(6 h)
3&4	Triple Step en avant (PG-PD-PG)	
5&6	Rock D devant, Revenir sur PG, ¼ Tour à D et Pas du PD à D	(9 h)
7&8	Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD	
17 – 22	TOE, HEEL, HOOK, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, TAP, STEP	
1&	Touch D (vers l'intérieur) à côté du PG, Talon D devant (dans la diagonale),	
2&	Hook D, Pas en avant du PD,	
3&	Touch G derrière le talon D, Pas en arrière du PG,	
4&	Touch D à côté du PG, Pas du PD à D,	
5&6	Touch G à côté du PD, Tap G un peu plus à G, Pas du PG à G	
23 – 30	ROCK BACK, STEP RIGHT, ROCK BACK, STEP LEFT TRIPLE FULL TURN LEFT, SWAY LEFT, SWAY RIGHT	
1&2	Rock D croisé derrière PG, Revenir sur PG, Pas du PD à D	
3&4	Rock G croisé derrière PD, Revenir sur PD, Pas du PG à G	
5&6	Tour complet à G avec Triple Step (PD-PG-PD)	
Option : Cross	<i>Shuffle (PD croisé devant PG)</i>	
7-8	Pas du PG à G avec Sway, Sway D	
31 – 34	LEFT COASTER STEP, STEP TURN x2	
1&2	Pas en arrière sur Plante G, Pas sur Plante D près du PG, Pas en avant du PG	
3&4&	Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC sur PG), X2	

Si vous dansez sur *If The Fall Don't Kill You*, TAG à 3 h, à la fin du 3^{ème} mur

1-2 Pointe PD devant, Touch Pointe D derrière

Souriez

Souriez

Recommencez

Souriez