

Les niveaux donnés par les chorégraphes et les créateurs ont été conservés. Chorés de Juillet 2016 à Juillet 2017

Debutant - Country							
Place	Titre	Moy.	Chorégraphe	Comptes/Murs/Tags/Restart	Musique	Interprète	Club
1	Honky Tonk Highway	3,95	Kelly Cavallaro	4 Murs, 32 Cpt	Honky Tonk Highway	Luke Combs	11
2	Cowboy Cry	3,90	Marie-Claude Gil	2 Murs, 32 Cpt	Cowboy Cry	Rudy Parris	10
3	Break It Back Down	3,80	Dwight Meessen	4 Murs, 32 Cpt	Break It Back Down	Pat Green	3
4	Like You	3,65	Nathalie Roussel	4 Murs, 32 Cpt	A Woman Like You	Johnny Reid	15
5	Champagne Promise	3,60	Tyna Argile	4 Murs, 32 Cpt, 1 Tag/Restart	Champagne Promise	David Nail	16
6 ex	1159	3,55	Rachael McEnaney-Withe	4 Murs, 32 Cpt	11:59 (Central Standard Time)	The Raylers	2
6 ex	Drive	3,55	Marie-Paule Tremblay & Guylaine Gagné	2 Murs, 32 Cpt, 1 Tag/Restart	Drive	Eli Young Band	11
8	Easy Clear	3,50	Belen Marquez	2 Murs, 32 Cpt, 1 Restart	Clear Isabel	Aaron Watson	12
9	Stay All Night	3,45	Jef Camps	4 Murs, 32 Cpt	Stay All Night	Derek Ryan	4
10	I Just Call	3,40	Guylaine Bourdages	4 Murs, 32 Cpt, 1 Restart	I Just Call I Love You	Jason Allen	20
	The Roads Never Taken		Valérie Del Campo	4 Murs, 32 Cpt, 3 Tags, 1 Restart	Roads We've Never Taken	High Valley	10

Debutant - Non-Country							
Place	Titre	Moy.	Chorégraphe	Comptes/Murs/Tags/Restart	Musique	Interprète	Club
1	A Complete Change	3,94	Niels Poulsen	4 Murs, 32 Cpt	Completely	Caro Emerald	2
2	Your Heaven!	3,69	Niels Poulsen	4 Murs, 32 Cpt, 2 Restarts	Take Me To Your Heaven	Charlotte Nilsson	17
3	Won't Back Away	3,50	D.Bailey, F.Whitehouse, D.Trepat, R.Verdonk	4 Murs, 32 Cpt, 1 Tag	Won't Back Away	John Dahlback ft. Nick & Simon	8
4 ex	Bored	3,44	Ria Vos	4 Murs, 32 Cpt	Bored To Death	Eric Hutchinson	8
4 ex	I'm Free	3,44	R. Sarlimijn, R. Verdonk, J. Babinec	4 Murs, 32 Cpt	Love My Life	Robbie Williams (A. Turner & J. Jurr Remix)	20
6	My Devotion	3,31	Rhoda Lai	2 Murs, 32 Cpt, 2 Tags, 1 Restart	My Devotion	Rhoda Lai	18
7	Claro De La Luna	3,25	CDLine	4 Murs, 32 Cpt, 2 Restarts	Claro de la Luna	Ty Diaz	1
8	Back Together	3,19	Robbie McGowan Hickie	4 Murs, 32 Cpt	Back In My Life-Radio Edit	Fly Project	21

Debutant - Couple							
Place	Titre	Moy.	Chorégraphe	Comptes/Murs/Tags/Restart	Musique	Interprète	Club
1	Cowboy Cry	3,9	Marie-Claude Gil	2 Murs, 32 Cpt	Cowboy Cry	Rudy Parris	10

Les niveaux donnés par les chorégraphes et les créateurs ont été conservés . Chorés de Juillet 2016 à Juillet 2017

Novice - Country

Place	Titre	Moy.	Chorégraphe	Comptes/Murs/Tags/Restart	Musique	Interprète	Club
1 ex	Old and Grey	4,00	Rob Fowler	4 Murs, 64 Cpt	Old and Grey	Derek Ryan	3
1 ex	Some Girls Will	4,00	Vikki Morris	4 Murs, 64 Cpt, 1 Ending	Some Girls Will, Some Girls Won't	Mike Denver	17
3	Soldier	3,70	Stéphane Cormier	4 Murs, 32 Cpt	Soldier	High Valley	3
4	East To West 17	3,65	Alison Johnstone & Simon Ward	4 Murs, 32 Cpt, 2 Restarts	Play That Song	Train	8
5	Lay Down and Dance	3,40	Fiona Murray & Roy Hadisubroto	4 Murs, 32 Cpt, 3 Tags	Baby, Lay Down and Dance	Garth Brooks	8
6	In The Cheap Seats	3,30	Neville Fitzgeralds & Julie Harris	2 Murs, 48 Cpt, 1 Ending	Cheap Seats	Dallas Smith	18
7	Cow Girl Surfer	2,45	Alvaro Arienti	4 Murs, 32 Cpt, 4 Tags	Rave On	Nitty Gritty Dirt Band	12

Novice - Non-Country

Place	Titre	Moy.	Chorégraphe	Comptes/Murs/Tags/Restart	Musique	Interprète	Club
1	Moo Dee Blues	4,19	Dee Musk	4 Murs, 32 Cpt	Blue Monday	Dee Musk	4
2	Deja Vu	4,13	Fred Chabbat	4 Murs, 32 Cpt, 1 Restart	Deja Vu	Shakira & Prince Royce	1
3 ex	Last Chance Dance	3,75	Maddison Glover	2 Murs, 40 Cpt, 1 Restart	Save The Last Dance For Me	Human Nature	4
3 ex	Vegas Baby	3,75	R. McEnaney-Withe, S. McKeever, N. Poulsen	4 Murs, 48 Cpt	Vegas Baby !	Si Cranstoun	19
5 ex	In Your Suitcase	3,50	Raymond Sarlimijn & Niels Poulsen	4 Murs, 32 Cpt, 2 Restarts, 1 Tag	Take Me with You	Adil	21
5 ex	Yo Contigo	3,50	Antonella Mazzeo	4 Murs, 32 Cpt, 3 Tags	Yo Contigo Tu Connigo	Morat & Alvaro Soler	1
7	Indian Lion	3,25	Dwight Meessen	4 Murs, 32 Cpt, 1 Tag	Never Give Up	Sia	21
8	Thumbs	3,13	Guy Dubé & Sébastien Emond	2 Murs, 32 Cpt	Thumbs	Sabrina Carpenter	11
	I'm Stuck		D.Trepat, R. & N. Verdonk, L. Bartolomei	2 Murs, 64 Cpt, 1Tag	Love My Life	Robbie Williams (A.Turner & J. Jurr Remix)	2

Novice - Couple **Seule danse de cette catégorie, Yes Or No a été présentée par les animateurs, sans être évaluée.**

Place	Titre	Moy.	Chorégraphe	Comptes/Murs/Tags/Restart	Musique	Interprète	Club
1	Yes Or No		Melissa Geveling & Tom Dvorak	Progressive Dance (Cha Cha)	Check Yes Or No	George Strait	16

Les niveaux donnés par les chorégraphes et les créateurs ont été conservés. Chorés de Juillet 2016 à Juillet 2017

Inter - Country							
Place	Titre	Moy.	Chorégraphe	Comptes/Murs/Tags/Restart	Musique	Interprète	Club
1	Dig Your Heels	4,37	Maddison Glover	4 Murs, 52 Cpt Phr	Here's To You & I	The McClymonts	9
2 ex	Midnight Run	3,95	Dan Albro	4 Murs, 48 Cpt	Kiss A Girl	Keith Urban	10
2 ex	Secrets	3,95	Marie-Claude Gil	4 Murs, 40 Cpt, 1 Tag, 1 Restart	Secrets	Radio Romance	6
4	Southern Things	3,89	Rob Fowler & Darren Bailey	2 Murs, 64 Cpt, 1 Tag, 1 Restart	Ain't Just a Southern Thing	Alan Jackson	20
5	Honky Donkey	3,63	Alain Cristofol	4 Murs, 64 Cpt, Phrasée	Honky Donkey	Zack Paxson	11
6 ex	Outta Style	3,47	Michel Auclair & Micael Lacasse	2 Murs, 48 Cpt, 3 Tags, 1Restart	Outta Style	Aaron Watson	3
6 ex	Wheels Of Love	3,47	Séverine Fillion	2 Murs, 64 Cpt, 1 Tag, 2 Restarts	Till The Wheels Fall Off	Locash	14
8	I Be U Be	3,32	Gudrun Schneider	4 Murs, 48 Cpt, 2 Tags, 6 Restarts	I Be U Be	High Valley	12
9	Dear Life	2,79	Mike Liadouze	2 Murs, 64 Cpt Phr	Dear Life	High Valley	13

Inter - Non-Country							
Place	Titre	Moy.	Chorégraphe	Comptes/Murs/Tags/Restart	Musique	Interprète	Club
1	Oops Baby	4,07	C. Flowers, R. McEnaney-White	4 Murs, 32 Cpt, 1 Restart	Oops	Little Mix Feat.Charlie Puth	16
2	Rain On Me	4,00	Karl-Harry Winson	4 Murs, 32 Cpt, 3 Tags	Let It Rain	Rick Astley	17
3	Expectations	3,93	Francien Sittrop	4 Murs, 32 Cpt	Lost On You	LP	16
4	Light It Up	3,73	Gary O' Reilly	4 Murs, 64 Cpt	Light It Up	Marcus & Martinus (feat. Samantha J)	18
5	Latin and Lace	3,53	R. Fowler, D. Bailey, A. Glass	4 Murs, 64 Cpt Phr	He Llorado (Como Un Nino)	Juan Magan (feat. Gente De Zona)	18
6 ex	Lady In Red	3,27	Simon Ward	2 Murs, 48 Cpt, 1 Restart	Lady In Red	Chris DeBurgh	4
6 ex	Violin (The)	3,27	Kate Sala	4 Murs, 64 Cpt, 1 Tag/Restart	The Violin Song	Radio Edit	20
8	So Bad	2,50	Marine	4 Murs, Phrasée	I Feel So Bad	Kungs	21

Inter - Catalan Style							
Place	Titre	Moy.	Chorégraphe	Comptes/Murs/Tags/Restart	Musique	Interprète	Club
1	Face To Face	4,00	Adriano Castagnoli	1 Mur, 128 Cpt, Phrasée, 2 Tags	Soggy Bottom Summer (feat. A.Doyle)	Dean Brody	7
2 ex	Heaven On Earth	3,90	Adriano Castagnoli	2 Murs, 64 Cpt	Heaven In My Women's Eyes	Mike Denver	14
2 ex	Holly's Church	3,90	Mario & Lilly Hollnsteiner	4 Murs, 64 Cpt, 1 Tag, 1 Restart	My Church	Home Free/Maren Morris	7
4	From A To Z	3,60	Silvia Denise Staiti	2 Murs, 64 Cpt, 4 Restarts	Triple round The Sun	Kenny Chesney	14
5	19 Forever	3,30	Bruno Moggia	2 Murs, 56 Cpt, 1 Tag	19 Forever	Granger Smith	14

PARTICIPANTS

- 1 - Anim'Country
- 2 - Atypiks South Country Dancers
- 3 - Black Wolf
- 4 - Caat's
- 6 - Caval' Western
- 7 - DHVO (Danseurs du Ht Var Ouest)
- 8 - East'n'West Dancers
- 9 - Electric Coyotte Gang
- 10 - EverYoung Country (Acève)
- 11 - Fireboots
- 12 - Jiminy Country
- 13 - Let's Dance
- 14 - New Castle Country Dancers
- 15 - Rio Calaho
- 16 - Skill Boots
- 17 - St Cham's Country
- 18 - Sunshine Dance
- 19 - Tepee's Dancers
- 20 - Trevaress Country
- 21 - Vocadance

REGLEMENT POT COMMUN 2017 DU SUD-EST

Attention nous avons fait des changements, NE RATEZ PAS les articles 3, 4, 5 et 6

Le Pot Commun est une journée de travail, une rencontre amicale et de loisirs, entre enseignants et responsables de clubs et assos. Il ne représente aucune structure, aucune Fédération ou aucun mouvement quel qu'il soit.

Chaque club a sa place, chaque idée a sa place.

Chaque club participant pourra repartir le jour même avec les dossiers. Pensez à apporter vos clés USB, marquées à votre nom ou celui de votre asso.

Les associations EAST'n'WEST Dancers de Marseille et ANIM'COUNTRY de Peypin vous invitent

Dimanche 10 Septembre 2017 de 8 h30 à 18 h ou 19 h

Salle LA LICORNE

Z.A. de Valdonne

13270 PEYPIN

Contact:

EAST'n'WEST Dancers

Marino (Marie-Noëlle) 07.85.99.46.96

potcommun2017se@gmail.com

Depuis les débuts du pot commun, l'investissement des organisateurs et la convivialité générale permettent de trouver un consensus où la musique et la danse inter-agissent pour s'ouvrir à de nouveaux horizons -multipliant ainsi les styles, les goûts, élevant beaucoup les niveaux-

Chaque année le nombre d'assos augmente, le nombre de participants par structure aussi, et le nombre de chorégraphies proposées explose.

Et de leur côté les journées ont toujours la même durée, et le mètre-carré ne veut toujours pas s'agrandir.

Pour continuer dans de bonnes conditions, nous avons cherché à conserver les objectifs que la passion à elle seule ne nous permettra pas d'assurer ; pour toutes nos assos, pour leurs adhérents, pour les participants à cette journée.

1- PRESENTATION GENERALE

Le but du pot commun est d'organiser une réunion de travail visant à sélectionner un répertoire de danse commun, et d'harmoniser nos cours afin que les danseuses et danseurs respectifs s'épanouissent dans les soirées et les festivals.

Ce règlement n'est valable que pour le pot commun 2017.

Il sera présidé par un membre de l'association EAST'n'WEST Dancers, qui sera assisté par d'autres membres des associations co-organisatrices.

2- DATE et AMPLITUDE HORAIRE

Dimanche 10 Septembre 2017

Amplitude horaire : 8:30 – 18:00 ou 19:00, heure de fin à confirmer.

Pause-repas : pique-nique tiré du sac. Pour ceux qui ne pourront le prévoir, possibilité de petite restauration sur place, à signaler à l'arrivée. -modif du 10 Juillet-

3- NOMBRE DE PLACES, PARTICIPANTS & INSCRIPTIONS

50 clubs, 2 personnes par club maximum.

Des Cartes-Pass nominatives à présenter le jour-même seront envoyées par mail après clôture et contrôle final des inscriptions.

Tout club ou association de Danse Country & Line Dance du sud-est désirant participer doit envoyer au moins 1 choré de danse en lignes avec sa demande d'inscription :

- avec les supports décrits à l'article 4 + Noms et Prénoms des 2 représentants de l'asso présents le jour J,
- mais 4 danses en lignes maximum, toutes de chorégraphes différents + 1 Partner en bonus.
- Après envoi de la première choré, les autres danses pourront être envoyées plus tard, sans dépasser la date-limite.
- Répartition des 4 danses en lignes à votre choix : pas de limitation par catégorie et niveau... dans la limite des 4 maxi.
- Chorés écrites de Juillet 2016 **au 15 Juillet 2017** -modif du 21 Juin-
- Auprès de l'adresse mail suivante, d'ores et déjà utilisable pour tout complément d'info :
potcommun2017se@gmail.com
Capacité de réception d'un mail PJ comprises : 25 Mo.
- Vous préférez ne pas être seuls pour présenter votre choré ? Dites-le nous un mois avant le jour J sur la boîte mail du Pot Commun 2017, nous nous ferons un plaisir de danser avec vous.

Ouverture des inscriptions : 1^{er} Janvier 2017

Clôture des inscriptions : 30 Juin 2017, ou dès que la limite des 50 clubs est atteinte

Clôture d'envoi des danses : **15 Juillet 2017** -modif du 21 Juin-

Chacun s'engage à être légalement inscrit auprès du Journal Officiel ou représenter une collectivité.

Attention : si les 3 conditions de l'article 4 ne sont pas réunies pour la 1^{ère} choré, il n'y aura pas d'inscription.

EAST'n'WEST Dancers accusera réception de chaque demande d'inscription :

- Il appartient donc à chaque association qui n'aurait pas de nouvelles dans les trois jours de son envoi de reprendre contact ;
- La confirmation de l'inscription sera séparée de l'AR, et envoyée après validation.

Cas particulier des chorés présentées par plusieurs structures :

Les participants sont invités à prévoir une petite réserve de chorés en plus, qu'ils pourraient fournir rapidement.

- Un seul club sera retenu : le 1^{er} qui aura envoyé la choré aux conditions de l'article 4 sera la structure officielle présentant la danse.
- Les suivants seront invités à en présenter une autre pour remplacer.
- Pour garder l'esprit de convivialité, ces clubs "suivants" pourront se joindre au club officiel pour la danser.

4- SUPPORTS A ENVOYER

Aucune chorégraphie ne sera retenue si tous les éléments suivants ne sont pas envoyés en même temps :

- La fiche de danse du chorégraphe (anglais ou français). Pour les autres langues, merci de traduire. Format pdf ou word ;
- La musique au format mp3 de préférence, sinon wma, merci. Les participants s'engagent à avoir acquitté les droits relatifs à la diffusion de la musique au préalable. Les organisateurs ne pourront être tenus responsables des musiques de mauvaise qualité ;
- La catégorie et le niveau demandés :
Pour choisir les niveaux de vos danses, pensez à tenir compte des difficultés réelles de la choré.
Des reclassements pourront être effectués en amont et/ou proposés au vote le jour J.

5- CATEGORIES et REPARTITION SUR LA JOURNEE

4 Niveaux : Débutants et Ultra-Débutants (l'après-midi), Inter et Novices (le matin)

3 Catégories line : Country, Non Country, Catalan

1 Catégorie Bonus : Partner

Country	Ultra Débutant	Débutant	Novice	Inter
Non Country	Ultra Débutant	Débutant	Novice	Inter
Catalan Style	Ultra Débutant	Débutant	Novice	Inter
BONUS : Partner	Ultra Débutant	Débutant	Novice	Inter

6- PRESENTATION DES CHORES et VOTES

- Chaque personne ne peut représenter qu'un seul organisme. Chaque organisme représente une seule voix.

- Pour garder une large diversité en limitant l'effet mode des stars et donner toutes leurs chances aux nouveaux créateurs, les noms des chorégraphes ne seront pas donnés avant la fin de la journée.

Les participants s'engagent à jouer le jeu ;-)

- Temps par passage = 2 murs. L'organisateur pourra laisser danser jusqu'aux Tags/ Restarts si ça ne fait pas trop long.

- Pour que les résultats soient représentatifs des danseurs concernés, les clubs noteront les catégories de danses en lignes qu'ils enseignent. Seules les catégories country et partners seront notées par tous.

- Dans un but d'équité et de reconnaissance du travail effectué par chacun, les clubs et assos votants s'engagent à voter pour toutes les chorés présentées par les autres participants selon le tableau de correspondance ci-dessous

Passable	Moyen	Bon	Très Bon	Excellent
1	2	3	4	5

7- ENGAGEMENT

L'ensemble des participants s'engage à respecter de manière exemplaire le travail présenté par chacun et le présent règlement.

Les co-organisateur du pot commun 2017

Pour ANIM' COUNTRY
Frédéric CHABBAT

Pour EAST'n'WEST Dancers
Marie-Noëlle AIRO-FARULLA